

steirischer herbst 23/09 – 16/10/2011

Wochenendübersicht

Fr 23/09

17.00, c/o Galerie Zimmermann Kratochwill

What, How & for Whom / WHW (HR)

„Zweite Welt“

Ausstellungseröffnung

19.30, Helmut-List-Halle

Anne Teresa De Keersmaeker / Björn Schmelzer (B)

„Cesena“

herbst-Eröffnung / Tanz / Musik

22.30, Helmut-List-Halle

Mary Ocher (D/RUS)

„War Songs“

Konzert und Party zur herbst-Eröffnung

Sa 24/09

10.00 – 18.00

Ausstellungseröffnungen

<rotor> „abgehoben“, Kunstverein Medienturm „Hauntings – Ghost Box Media“, Kulturzentrum bei den Minoriten „Irreligious!“, Camera Austria „Communitas. Unter anderen“, Haus der Architektur „Plurale Wirklichkeiten“, Galerie Atelier Contemporary „Das Leben im 20. Jahrhundert“, the smallest gallery „If it is not beside you it is inside you“, Mursteg / Akademie Graz „Lullaby of the Earth / Graz“, Grazer Kunstverein „Public Folklore“, ESC im LABOR „Möglichkeitsraster“

10.00 – 24.00, Festivaldistrikt: Hotel, Zimmer 113

Hans Rosenstroem (FIN)

„Blindsight“ Textbasierte Klanginstallation für je einen Betrachter

Installation

13.00, Mariahilferstraße 9 - 13

Festivaldistrikt

Eröffnung

14.30 - 02.00, Festivaldistrikt: Laden

Apparatus 22 (RO)

„Morpheus Buyback“

Laden / Performance

19.30, Helmut-List-Halle

Anne Teresa De Keersmaeker / Björn Schmelzer (B)

„Cesena“

Tanz / Musik

19.30, Dom im Berg

Gunilla Heilborn (S)

„Potato Country“

Performance / Musik

21.30, Orpheum

Theater im Bahnhof (A)

„Time to get ready for love“

Songperformance

22.30, Festivaldistrikt: Clubkonzert

Screaming Females (USA)

Konzert

So 25/09

10.00 - 24.00 Festivaldistrikt: Hotel, Zimmer 113

Hans Rosenstroem (FIN)

„Blindsight“ Textbasierte Klanginstallation für je einen Betrachter

Installation

steirischer
HERBST

12.00 - 13.30, c/o Galerie Zimmermann Kratochwill „Zweite Welt“	Ausstellungsführung
14.30 - 02.00, Festivaldistrikt: Laden Apparatus 22 (RO) „Morpheus Buyback“	Laden / Performance
14.30 - 17.00, Treffpunkt: Kulturzentrum bei den Minoriten Camera Austria, the smallest gallery, Galerie Atelier Contemporary	Geführter Rundgang
19.30, Dom im Berg Gunilla Heilborn (S) „Potato Country“	Performance / Musik
21.30, Orpheum Theater im Bahnhof (A) „Time to get ready for love“	Songperformance
Do 29/09	
14.30 - 21.30, Festivaldistrikt: Laden Cupola Bobber (USA) „Public Question Library“	Library / Performance
19.30, MUMUTH Eszter Salamon (D, H) „Tales Of The Bodiless“ Musical Fiction Without Science	Tanz
21.30, Dom im Berg Miguel Gutierrez (USA) „Heavens what have I done“	Performance
Fr 30/09	
14.30 - 21.30, Festivaldistrikt: Laden Cupola Bobber (USA) „Public Question Library“	Library / Performance
15.00 - 24.00, Festivaldistrikt: Hotel, Zimmer 113 Ann Liv Young (USA) „Sherry's Room“	Performance
16.30 - 18.00, Galerie Zimmermann Kratochwill „Zweite Welt“	Ausstellungsführung
19.30, MUMUTH Eszter Salamon (D/H) „Tales Of The Bodiless“ Musical Fiction Without Science	Tanz
19.30, Orpheum Rodrigo García (E/ARG) „Gólgota Picnic“	Theater / Musik
21.30, Dom im Berg Miguel Gutierrez (USA) „Heavens what have I done“	Performance

steirischer
HERBST

22.30, Festivaldistrikt: Bar
Ernesty International (A)

Konzert

Sa 01/10

11.00, Kunsthaus Graz
Antje Majewski

Ausstellungseröffnung

11.00 - 18.00, Krankenhaus der Barmherzigen Brüder
„Der Patient“
Eine Konferenz über die doppelte Staatsbürgerschaft der Krankheit

Konferenz

11.30 - 21.30, Festivaldistrikt: Laden
Cupola Bobber (USA)
„Public Question Library“

Library / Performance

14.30 - 17.00, Treffpunkt: ESC im LABOR
c/o Galerie Zimmermann Kratochwill, Grazer Kunstverein,
Haus der Architektur

Geführter Rundgang

15.00 - 24.00, Festivaldistrikt: Hotel, Zimmer 113
Ann Liv Young (USA)
„Sherry's Room“

Performance

17.00, Pavelhaus / Pavlova hiša
„Zwischenwelten – intermediate worlds – med svetovi“

Ausstellungseröffnung

19.30, MUMUTH
Eszter Salamon (D/H)
„Tales Of The Bodiless“ Musical Fiction Without Science

Tanz

19.30, Orpheum
Rodrigo García (E/ARG)
„Gólgota Picnic“

Theater / Musik

22.30, Festivaldistrikt: Club
Sin Fang (IS)

Konzert

So 02/10

11.00 - 13.00, Krankenhaus der Barmherzigen Brüder
„Der Patient“
Eine Konferenz über die doppelte Staatsbürgerschaft der Krankheit

Konferenz

11.30 - 21.30, Festivaldistrikt: Laden
Cupola Bobber (USA)
„Public Question Library“

Library / Performance

14.30 - 17.00, Treffpunkt: < rotor >
Kunstverein Medienturm, Kunsthaus Graz, Mursteg / Akademie Graz

Geführter Rundgang

15.00 - 24.00, Festivaldistrikt: Hotel, Zimmer 113
Ann Liv Young (USA)
„Sherry's Room“

Performance

19.30, Orpheum
Rodrigo García (E/ARG)
„Gólgota Picnic“

Theater / Musik

steirischer
HERBST

Do 06/10 – Sa 08/10 , generalmusikdirektion „Hauntings – Sonic Spectres“ Geister, Schatten und Wiedergänger in der Musik von heute	Konzerte
Do 06/10 – So 09/10 , verschiedene Orte musikprotokoll 2011	Konzerte
Fr 07/10	
14.30 - 20.30, Festivaldistrikt: Laden Jan Ritsema & Gäste (F/NL) „Agora – Open Space“ As You Like It, A Body Part	Diskussion / Performance / Tanz
15.00 - 19.15, Festivaldistrikt: Hotel, Zimmer 113 Orthographe (I) „Episodes from “A week of kindness”“	Installation / Performance
16.30, Ort wird bei der Kartenvergabe bekannt gegeben Gerhild Steinbuch / Julie Pfeiderer (A/D) „Am Schönsten ist das was bereits verschwunden ist“	Audiowalk / Performance
16.30 - 18.00, Galerie Zimmermann Kratochwill „Zweite Welt“	Ausstellungsführung
19.30, Theater am Lend Johannes Schrettle / zweite liga für kunst und kultur (A/CO) „wie wir es tun sollten“	Theater / Performance / Tanz
21.30, Orpheum Jörg Albrecht / copy & waste (D) „Die blauen Augen von Terence Hill“	Theater / Performance
Sa 08/10	
14.00, &16.30, Ort wird bei der Kartenvergabe bekannt gegeben Gerhild Steinbuch / Julie Pfeiderer (A/D) „Am Schönsten ist das was bereits verschwunden ist“	Audiowalk / Performance
14.30 - 20.30, Festivaldistrikt: Laden Jan Ritsema & Gäste (F/NL) „Agora – Open Space“ As You Like It, A Body Part	Diskussion / Performance / Tanz
14.30 - 17.00, Treffpunkt: ESC im LABOR c/o Galerie Zimmermann Kratochwill, Grazer Kunstverein, Haus der Architektur	Geführter Rundgang
15.00 - 19.15, Festivaldistrikt: Hotel, Zimmer 113 Orthographe (I) „Episodes from “A week of kindness”“	Installation / Performance
19.30, Orpheum Jörg Albrecht / copy & waste (D) „Die blauen Augen von Terence Hill“	Theater / Performance
21.30, Theater am Lend Johannes Schrettle / zweite liga für kunst und kultur (A/CO) „wie wir es tun sollten“	Theater / Performance / Tanz

steirischer
HERBST

So 09/10

- 11.00, Festivaldistrikt: Hotel
„Welche Welt?“ Ein Text- und Theaterprojekt
„Was ist ein Autor?“ Gespräch
- 11.00 & 14.00, Ort wird bei der Kartenvergabe bekannt gegeben
Gerhild Steinbuch / Julie Pfeleiderer (A/D)
„Am Schönsten ist das was bereits verschwunden ist“ Audiowalk / Performance
- 14.30 - 20.30, Festivaldistrikt: Laden
Jan Ritsema & Gäste (F/NL)
„Agora – Open Space“ As You Like It, A Body Part Diskussion / Performance / Tanz
- 14.30 - 17.00, Treffpunkt: < rotor >
Kunstverein Medienturm, Kunsthaus Graz, Mursteg / Akademie Graz Geführter Rundgang
- 15.00 - 19.15, Festivaldistrikt: Hotel, Zimmer 113
Orthographe (I)
„Episodes from “A week of kindness““ Installation / Performance
- 19.30, Theater am Lend
Johannes Schrettle / zweite liga für kunst und kultur (A/CO)
„wie wir es tun sollten“ Theater / Performance / Tanz
- 21.30, Orpheum
Jörg Albrecht / copy & waste (D)
„Die blauen Augen von Terence Hill“ Theater / Performance

Do 13/10

- 14.30 - 21.30, Festivaldistrikt: Laden
Michikazu Matsune (A/J)
„Tourist Office“ Tourist Office / Performance
- 15.00 - 24.00, Festivaldistrikt: Hotel, Zimmer 113
Heine Røsdal Avdal & Yukiko Shinozaki / deepblue (B/N, B/J)
„Field Works – Hotel“ Performance / Installation
- 17.30 & 21.30, MUMUTH
CREW (B)
„Terra Nova“ Performance / Theater / Installation
- 19.30, Helmut-List-Halle
Lotte van den Berg / OMSK (NL)
„Les spectateurs“ Theater / Performance
- 19.30, Dom im Berg
Jan Ritsema (F/NL)
„Shakespeare’s As You Like It, A Body Part“ Theater / Performance / Tanz

Fr 14/10

- 14.30 - 21.30, Festivaldistrikt: Laden
Michikazu Matsune (A/J)
„Tourist Office“ Tourist Office / Performance

steirischer
HERBST

15.00 - 24.00, Festivaldistrikt: Hotel, Zimmer 113 Heine Røsdal Avdal & Yukiko Shinozaki / deepblue (B/N, B/J) „Field Works – Hotel“	Performance / Installation
16.30 - 18.00, Galerie Zimmermann Kratochwill „Zweite Welt“	Ausstellungsführung
17.30 & 21.30, MUMUTH CREW (B) „Terra Nova“	Performance / Theater / Installation
19.30, Helmut-List-Halle Lotte van den Berg / OMSK (NL) „Les spectateurs“	Theater / Performance
19.30, Dom im Berg Jan Ritsema (F/NL) „Shakespeare's As You Like It, A Body Part“	Theater / Performance / Tanz
Sa 15/10	
11.30 - 21.30, Festivaldistrikt: Laden Michikazu Matsune (A/J) „Tourist Office“	Tourist Office / Performance
14.30, 17.30, & 21.30, MUMUTH CREW (B) „Terra Nova“	Performance / Theater / Installation
14.30 - 17.00, Treffpunkt: Kulturzentrum bei den Minoriten Camera Austria, the smallest gallery, Galerie Atelier Contemporary	Geführter Rundgang
15.00 - 24.00, Festivaldistrikt: Hotel, Zimmer 113 Heine Røsdal Avdal & Yukiko Shinozaki / deepblue (B/N, B/J) „Field Works – Hotel“	Performance / Installation
19.30, Helmut-List-Halle Lotte van den Berg / OMSK (NL) „Les spectateurs“	Theater / Performance
19.30 Dom im Berg Jan Ritsema (F/NL) „Shakespeare's As You Like It, A Body Part“	Theater / Performance
22.30 Orpheum Apparatjik	Konzert / Multimediainstallation

Pressebüro Kontakt

Heide Oberegger & Alexandra Schröttner
Sackstraße 17 / 8010 Graz / Austria
t +43 316 823 007 61
presse@steirischerherbst.at

steirischer
HERBST